

# FICHE DE PREPARATION

## Productions plastiques et visuelles

<b>Date :</b>	<b>Cycle 1</b> <b>Niveaux :</b> <b>TPS/PS/MS</b>	<b>Durée de la séance :</b> 15 mn	<b>N° fiche : 5</b>
---------------	--	--------------------------------------	---------------------

### TITRE

**Empreintes étirées de doigts**



**Objectifs :**

- Travailler sur les couleurs : mélanges et transparence.
- Travailler la motricité fine : articulation de l'épaule et avant-bras.

<p><b>Outils :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-</li><li>-</li></ul>	<p><b>Consignes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Une couleur par main.</li><li>- Tracer des « chemins » avec le bout des doigts sans bouger le support.</li><li>- Essuyer les doigts avant de changer de peinture.</li></ul>
<p><b>Médium :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Peintures fluides dans des assiettes.</li></ul>	
<p><b>Support :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Papier plan épais sur plan horizontal.</li><li>-</li></ul>	
<p><b>Gestes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Tremper les cinq doigts dans la peinture et les étirer sur le papier.</li><li>-</li></ul>	