

3	CRPE Écrit Français
Fiche- résumé Étude de la langue – Lexique - Développement	
E	ÉCRITURE CURSIVE : réviser les lettres
<p>Lorsque vous passerez les épreuves écrites du CRPE et notamment celle de français, vous devrez écrire à la main sur des copies anonymées, en général avec des lignes horizontales.</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 400px; height: 80px; margin: 10px auto;"> </div> <p>En dehors du contenu, il vous faudra faire attention à la présentation et à votre écriture. Sans avoir nécessairement une écriture « parfaite », il faudra quand même que votre écriture personnelle soit lisible pour 2 raisons. La première est que le correcteur doit pouvoir vous lire facilement pour mieux comprendre le sens de ce que vous écrivez. La seconde est que vous souhaitez devenir professeur des écoles et donc, vous enseignerez l'écriture. Votre écriture cursive ne sera pas notée (contrairement à votre orthographe) mais il est nécessaire que vous soyez attentifs à vos tracés. Cela joue en votre faveur !</p> <p>Le principe de l'écriture cursive est d'écrire vite et bien. Cela demande donc :</p> <ul style="list-style-type: none"> - de connaître le tracé, chaque lettre ayant un point de départ, un corps et un point d'arrivée. - de s'entraîner régulièrement pour mémoriser le tracé et le conserver en mémoire (l'écriture et la lecture s'oublient). - de faire le moins de levers de crayons possibles. <p>Lettres s'écrivant en cursive sans lever de crayon : b, c, e, f, g, h, k, l, m, n, o, r, s, u, v, w, y, z. Lettres s'écrivant avec un lever de crayon : a, d, i, j, p, q, t, x.</p> <p>Remarques : lorsque l'on apprenait à écrire à la plume et avec de l'encre, certaines lettres à ce moment-là n'avaient pas de levers de crayon car il s'agissait de repasser sur un trait déjà fait pour que l'encre se mélange à l'encre laissée par le trait précédent, les deux formant un trait plus épais (a par exemple). Avec l'arrivée du stylo à bille à l'école (dans les années 60), repasser sur un trait déjà fait était extrêmement difficile car les encres ne se mélangeaient plus. Cela faisait donc deux traits et donnait un rendu de « mauvaise écriture ». Donc le tracé s'est adapté au changement d'outil. Pour éviter un double-trait, un lever de crayon a été toléré. De même, aujourd'hui, les petites boucles aux lettres b, f, k, o, r, z ne sont plus faites. Les traits d'attaque, notamment celui du e ont été supprimés. D'ailleurs le e ressemble beaucoup à une petite boucle aujourd'hui.</p> <p>Pour réviser les lettres, j'ai indiqué les étapes pour chacune et :</p> <p>Le point de départ en vert. Le corps en noir. Le point d'arrivée en bleu.</p> <p>Pour vous entraîner, je vous propose un petit texte de circonstance sur un support qui devrait ressembler à celui que vous aurez aux épreuves écrites du CRPE. Bon courage !</p>	